

genteGAES

LA REVISTA DE SALUD AUDITIVA PARA LOS CLIENTES DE GAES
EDICIÓN ESPAÑA

NÚM. 43 ENERO 2019

**SIENTE GAES, NUEVO
MODELO DE ATENCIÓN
AL CLIENTE**

**¡ARRANCA NUESTRA
TIENDA 'ON-LINE'!**

LOS HERMANOS ROCA

"LA ESCUCHA ACTIVA ES IMPRESCINDIBLE"



03 04

EVENTOS

Siente GAES, nuestro nuevo modelo de atención al cliente

MI CLUB GAES

Hágase socio y acceda a descuentos y ventajas

06 08

LE INTERESA

¡Arranca nuestra tienda *on-line*!

ENTREVISTA

Joan Roca, chef de El Celler de Can Roca

10 12

GAES SOLIDARIA

Revisiones auditivas a niños saharauis, rusos, bielorrusos y ucranianos

TECNOLOGÍA

StreamLine TV y StreamLine MIC, el futuro en sus audífonos

14 15

ACTUALIDAD

El implante coclear cumple 30 años en España

GENTE GAES

Ángel Corrochano, diseñador gráfico, Madrid

EDICIÓN:

GAES, Centros Auditivos.
C/ Asturias, 2,
03007 Alicante (España)
Tel. 900 835 707

COORDINACIÓN GAES:

Silvia Márquez

REALIZACIÓN:

ZETACORP (Ediciones
Reunidas, SA - Grupo Zeta)
Consell de Cent, 425. 08009
Barcelona. Tel. 932 279 416

Director: Òscar Voltas

Subdirector: David Heredia

Coordinación editorial:

Nuria González y Marta Carrera

Redactor jefe: Toni Sarrià

Redactores: Antònia

Salmerón, Gemma Figueras,

Paco Martínez, Laura

Manzanera, Toni Capilla y Cel·la

Mondéjar

Maquetación: Cristina

Vilaplana, Xavier Julià,

Samuel Vergés y Rut Vidal

DEPÓSITO LEGAL:

B 4556-2015

ISSN: 2385-6890

EDITORIAL

Y usted, ¿Siente GAES?

En GAES, nuestro cliente es la principal prioridad. Que su experiencia en nuestras tiendas sea inolvidable es lo que nos hace trabajar día a día para que se sienta en cualquiera de ellas como en su propia casa y conozca en todo momento lo que le podemos ofrecer.

Siente GAES es el programa diseñado para que esto se convierta en realidad. Nuestro principal objetivo es que en nuestros centros seamos capaces de satisfacer no sólo la necesidad de los clientes de recibir un buen servicio audiológico, sino conseguir también que, durante todas las visitas, se sientan cómodos y seguros de estar en manos de excelentes profesionales. En definitiva, les ayudamos a confirmar que la decisión que han tomado de mejorar su salud auditiva es la más correcta.

Este programa ha nacido de la observación durante mucho tiempo de lo que pasa en nuestras tiendas, de numerosas entrevistas con muchos de nuestros clientes, preguntándoles qué es lo que les gusta de GAES y qué es lo que podríamos mejorar para que su experiencia fuera más satisfactoria. También hemos profundizado en todo aquello que nuestros audioprotesistas, que son los que más cerca están de todos ustedes y mejor conocen sus necesidades, nos demandaban para poder ofrecerles una mejor experiencia.

Por lo tanto, les invito a que, si todavía no son clientes de GAES, vengan a nuestros centros a Sentir GAES. Y, si ya lo son, a que continúen visitándonos en cualquiera de nuestras tiendas para comprobar que mejorar nuestra atención hacia ustedes es nuestra principal prioridad, porque ustedes son el centro de toda nuestra atención.

¡SENTIA GAES!



JUAN MANUEL CUESTA

Responsable del
Proyecto Siente GAES



SIENTE GAES

NUESTRO NUEVO MODELO DE ATENCIÓN AL CLIENTE

AL ENTRAR POR PRIMERA VEZ EN UN CENTRO GAES, UNA PERSONA CON PÉRDIDA AUDITIVA SIENTE INQUIETUD PORQUE NO SABE LO QUE VA A PASAR. SIENTE GAES ES EL NUEVO MODELO DE ATENCIÓN AL CLIENTE, ORIENTADO A QUE ÉSTE VIVA UNA EXPERIENCIA QUE LE HAGA SENTIR MÁS CÓMODO Y TRANQUILO

Poner solución a un problema de pérdida auditiva es positivo porque mejora la calidad de vida y el estado de ánimo, pero en GAES sabemos que la primera visita a uno de nuestros centros puede provocar inquietud. Esto es normal, ya que, a menudo, la persona se enfrenta a una situación novedosa en su vida y no sabe bien cómo afrontarla.

Siente GAES es el nuevo modelo de atención al cliente que, desde mediados de 2018, está implantado en 600 centros GAES de toda España. Se basa en el estudio de las emociones y su objetivo principal es mejorar la experiencia de nuestros clientes, resolviendo las dudas y las expectativas

que surgen en su primera visita a un centro GAES.

Desde el primer momento, el cliente es atendido por un audioprotesista que le acompaña durante todo el proceso y resuelve todas sus dudas. Durante la experiencia, se realizan diferentes pruebas y la persona tiene una experiencia real con el producto porque puede conocer, tocar y descubrir los audífonos, probando los diferentes modelos.

En la sala de audiometría realizamos unas pruebas muy completas y, al hacer la última con los simuladores auditivos, el cliente ya lo entiende todo mucho mejor. En ese momento se va sintiendo

cada vez más cómodo y tranquilo, ve que no hay para tanto. Se siente atendido y cuidado.

Una vez la persona es consciente de que puede mejorar su audición, el siguiente paso es conocer el producto. Aquí surgen inquietudes como "Hay muchos modelos..., ¿podré usarlos sin complicaciones?" "¿Realmente oíré bien con ellos?" "Me preocupa que se vean mucho...". Por eso, el cliente puede ver, tocar y probar los audífonos. Además, con los vídeos, realizamos comprobaciones reales en diferentes situaciones. Por último, entregamos al cliente su propuesta, explicándoles muy bien cuáles son los próximos pasos.

Con el modelo de atención al cliente Siente GAES, situamos a nuestro cliente en el centro de atención y le ofrecemos una respuesta a cada una de sus necesidades. Con ello, ayudamos a gestionar y mejorar su proceso de adaptación a la pérdida auditiva. ●



DISFRUTE DE LAS VENTAJAS DE *mi Club* GAES

COMO SOCIO DE MICLUBGAES DISFRUTA DE LOS PRIVILEGIOS EXCLUSIVOS. UN CLUB DISEÑADO A MEDIDA PARA CADA CLIENTE CON VENTAJAS, OBSEQUIOS Y SERVICIOS PERSONALIZADOS QUE SÓLO GAES PUEDE OFRECERLE



SALUD Y CUIDADO PERSONAL

AGUA & SALUD

Tel. 954 284 349

DEL 5 AL 15% DE DTO.

AQUALYS

Tel. 915 919 015

www.aqualys.es

DEL 10 AL 20% DE DTO.

ASERMA

Tel. 911 697 193

www.aserma.es

DEL 10 AL 15% DE DTO.

BALNEARIO LANJARÓN

Tel. 958 770 137

10% DE DTO.

EL ÁRBOL

www.saludelarbol.com

DEL 5 AL 20% DE DTO.

EL MONTANYÀ

RESORT & SPA

Tel. 938 840 606

eva@elmontanya.com

10% DE DTO.

FISIOESPAÑA

WELLNESS

Tel. 902 886 646

www.clinicaie.com

25% DE DTO.

GRUPO LOIDA

Tel. 981 122 745

DEL 5 AL 10% DE DTO.

LA TOJA SALUD

Tel. 923 337 331

www.latojasalud.com

PRECIOS

ESPECIALES

MEDINA CALIFAL

Tel. 957 484 746 Córdoba

www.hammamspain.com

10% DE DTO.

PRETABAC

www.pretabac.com

25% DE DTO.

ROC BLANC HOTELS

Tel. 902 930 400

DEL 10 AL 20% DE DTO.

SPA ESTHER

Tel. 927 422 169 / 675 538 596

DEL 10 AL 20% DE DTO.

SPORT & BEAUTY

Tel. 915 195 662

www.sport-beuty.com

20% DE DTO.

SOL Y AGUA

Tel. 958 263 357 (Granada)

/ 914 250 720 (Madrid)

DEL 10 AL 20% DE DTO.

SVENSON

Tel. 902 311 711

**EXAMEN CAPILAR,
TRES SESIONES GRATIS
Y 10% DE DTO.**

TESAL

www.tesal.com

15% DE DTO.



SERVICIOS

BBS

Tel. 902 130 222

solicitudes@grupobbs.com

5% DE DTO.

ENDESA

Tel. 800 007 548

www.endesa.es

**HASTA UN 5% EN LA
FACTURA DE LUZ Y GAS,
HASTA UN 50% DE DTO.
EN MANTENIMIENTOS.
HASTA UN ABONO EN
CUENTA DE 135 €**

FLORLINE

Tel. 902 211 121

www.florline.es

10% DE DTO.

HERTZ

Tel. 902 402 405

www.hertz.es

DEL 5 AL 22% DE DTO.

ILUNION

Tel. 917 355 050

<https://fisioterapia.ilunion.com>

20% DE DTO.

LEGÁLITAS

Tel. 902 011 100

www.legalitas.es

25% DE DTO.

RACC

Tel. 902 307 307

DE 24 A 55 € DE DTO.

SECURITAS DIRECT

Tel. 902 222 296

KIT ALARMA IRIDIUM:

79 € + 36 PAGOS DE 10 €



PUBLICACIONES

EVEREST DIRECTO

Tel. 902 101 520

www.everestdirecto.com

5% DE DTO.

DESCUENTOS EXCLUSIVOS PARA NUESTROS SOCIOS DE MICLUBGAES. **WWW.GAES.ES**





TURISMO Y SERVICIOS

BODEGAS PALACIO

Tel. 902 115 062
/ 945 600 057

DEL 5 AL 10% DE DTO.

GRAN HOTEL BALNEARIO BLANCAFORT

Tel. 938 619 204
reservas@balnearioblancafort.com

DEL 10 AL 20% DE DTO.

GRAN HOTEL LUGO

Tel. 982 224 152
www.gh-hoteles.com

DEL 10 AL 15% DE DTO.

HOTEL AGH ESTEPONA

Tel. 952 889 040
www.aghestepona.com

15% DE DTO.

HOTEL ANTIGUA BODEGA COSME PALACIO

Tel. 945 621 195
www.habarcelo.es

DEL 5 AL 10% DE DTO.

HOTEL BALNEARIO DE COMPOSTELA

Tel. 981 559 000
www.hbcompostela.com

DEL 10 AL 15% DE DTO.

HOTEL HUSA SPA VILLALBA

Tel. 982 515 000
www.hotelhusaspavillalba.com

DEL 10 AL 15% DE DTO.

HOTEL SPA PARQUE DE CAZORLA

Tel. 953 727 300
www.hotelparquedecazorla.com

20% DE DTO.

HOTEL SUITES DUQUESA GOLF

Tel. 952 891 211
www.ladquesahotel.com

DEL 10 AL 15% DE DTO.

HOTEL TERMAS DE MONÇAO

Tel. (+351) 251 640 110
www.hoteltermasdemoncao.com

15% DE DTO.

HOTEL TORREQUEBRADA

Tel. 952 579 529
/ 952 579 530
reservas@torrequebrada.com

10% DE DTO.

HOTEL VALENTÍN SANCTI PETRI

Tel. 956 491 002
www.valentinhotels.com

DEL 10 AL 15% DE DTO.

HOTELES ANDALUCES CON ENCANTO

Tel. 902 418 428
comercial@hace.es

10% DE DTO.

HOTELES HG

Tel. 902 205 902
www.grupohg.com

10% DE DTO.

HOTELES JALE

Tel. 902 370 077
www.hotelesjale.com

10% DE DTO.

LUX SEVILLA

Tel. 901 380 000
www.luxsevilla.es

10% DE DTO.

RURALKA

Tel. 902 012 637
www.ruralka.com

10% DE DTO.

SALAMANCA FORUM RESORT

Tel. 923 337 020
reservas.hoteldb@grupomrs.com

DEL 5 AL 10% DE DTO.

SEA-LIFE BENALMÁDENA

Puerto Marina, s/n
Benalmádena Costa (Málaga)
Tel. 952 560 150
www.sealife.es

DEL 10 AL 15% DE DTO.

SH ALTEA HILLS

Tel. 966 881 006

DEL 10 AL 15% DE DTO.

SH VILLA GADEA

Tel. 966 817 100
www.hotelvillagadea.com

DEL 10 AL 15% DE DTO.

VIAJES BARCELÓ

Tel. 902 200 400
www.barceloviajes.com

5% DE DTO.

ZENIT HOTELES

Tel. 912 182 028 / 902 290 902
reservas@zenithoteles.com

10% DE DTO.



OTROS

IBÉRICOS EL PORTAL

Tel. 678 728 676
elportaliberico@terra.es

**PRECIOS ESPECIALES
OBSEQUIOS**

GRACIAS A TODOS NUESTROS COLABORADORES





¡ARRANCA NUESTRA TIENDA 'ON-LINE'!

**UNA FORMA CÓMODA, RÁPIDA
Y SEGURA DE COMPRAR EN GAES**

www.gaes.es/tienda

ATENDIENDO AL CRECIMIENTO DEL 'E-COMMERCE' Y CON EL OBJETIVO DE ADAPTARNOS A LAS ÚLTIMAS TENDENCIAS DEL MERCADO HEMOS PUESTO EN MARCHA NUESTRA TIENDA 'ON-LINE', UN NUEVO CANAL DE VENTA CON LOS MISMOS BENEFICIOS Y CONDICIONES QUE NUESTROS CENTROS AUDITIVOS



Uno de los objetivos principales de nuestra tienda *on-line* es ofrecerle a usted, nuestro cliente, un servicio de valor añadido y facilitar la compra de complementos y accesorios de audífonos y procesadores para implantes auditivos sin necesidad de desplazarse. Así, ofrecemos una solución cómoda, rápida e innovadora de comprar en GAES.

VENTAJAS

- Rapidez, agilidad y ahorro de tiempo. Beneficiarse del envío de productos a domicilio. Recibirá el producto en casa en un máximo de 48 horas laborables (72 si vive en las islas Baleares). Por ahora los envíos no llegan a las islas Canarias, a Ceuta ni a Melilla.
- Compra segura, cómoda y sencilla. Podrá pagar con tarjeta bancaria o PayPal. Los envíos serán gratuitos siempre que la compra sea superior a 60 euros. Si no se supera esa cantidad, se cobrarán 4,9 euros de gastos de envío.

¿QUÉ VENDEMOS?

- **Productos de limpieza y mantenimiento de audífonos.** Sprays, deshumidificadores, gamuzas, bastoncillos... Todo lo que le haga falta para mantener las ayudas auditivas limpias y en perfecto estado de conservación.
- **Complementos y accesorios para procesadores de implantes auditivos.** Encuentre cables, bobinas,

baterías y todos los accesorios que necesita para que el procesador, tanto si es de implante coclear como osteointegrado, funcione correctamente.

● **Pilas para audífonos y procesadores de implantes auditivos.** Olvídense de tener que ir al centro auditivo sólo para comprar pilas. Ahora podrá adquirirlas *on-line* y recibirlas en su domicilio.

● Sistemas de comunicación.

Amplificadores de televisión, teléfonos fijos y móviles, despertadores...

¡Descubra productos que le harán la vida más fácil y confortable!

● Protectores auditivos estándares.

En la *e-shop* encontrará productos que le ayudarán a proteger sus oídos del ruido y el agua, siempre y cuando no se trate de moldes a medida, para los que tendrá que seguir acudiendo al centro auditivo.

● Artículos para el tratamiento del tinnitus.

Pueden ayudar a acostumbrarse al acúfeno para que no sea tan difícil convivir con él. Se recomienda consultar con el audioprotesista de GAES al adquirir estos artículos para que indique cómo utilizarlos adecuadamente dentro de la terapia GAES Serena. ●

¿QUÉ DEBE HACER SI TIENE ALGUNA DUDA SOBRE LA 'E-SHOP'?

Los usuarios disponen de la dirección de correo electrónico **pedidoseshop@gaes.es**, a través de la cual se resolverá:

- Cualquier duda sobre el proceso de devolución *on-line*.
- Solicitud de devolución de productos.
- Incidencias en caso de que el producto adquirido no sea conforme con los términos establecidos.
- Incidencias una vez finalizados los plazos legales de garantía.
- Consultas técnicas sobre el producto. ●

Las cifras ilustran el auge de las ventas *on-line*: durante 2018 unos 20 millones de personas comprarán por Internet en España. El poder y volumen de los *e-commerce* crece sin freno conforme avanza el proceso de digitalización. Las compras por Internet están a la orden del día al ofrecer mayor comodidad y rapidez que el comercio tradicional. Por eso, en GAES hemos abierto nuestra *e-shop* (únicamente disponible en la España peninsular y Baleares).



JOAN ROCA

“LA ESCUCHA ACTIVA ES IMPRESCINDIBLE”

JOAN ROCA HA SIDO NOMBRADO MEJOR CHEF DEL MUNDO POR SEGUNDO AÑO CONSECUTIVO POR THE BEST CHEF AWARDS. COMPARTE COCINA Y SALA CON SUS DOS HERMANOS, JOSEP, SUMILLER, Y JORDI, CHEF DE POSTRES

El restaurante de los Roca, El Celler de Can Roca, nació en Girona en 1986. Tan sólo nueve años más tarde consiguió la primera estrella Michelin y en 2002 recibió la tercera. Desde entonces, se ha mantenido siempre entre los cinco mejores restaurantes del mundo.

Cuando empezabas tu carrera, ¿soñaste alguna vez con tener el mejor restaurante del mundo?

Soñaba con ser cocinero desde muy pequeño, con tener un restaurante en el que las personas fueran felices, como lo eran en el de mis padres. En mi adolescencia, descubriendo los restaurantes Michelin con mi hermano Josep, empezamos a soñar con hacer una cocina distinta, más elaborada, con tener un restaurante con la capacidad de fascinación de los restaurantes franceses legendarios. No nos planteamos a dónde llegaríamos, sino qué es lo que queríamos hacer. Fuimos muy afortunados de conseguir ese sueño mucho antes de la llegada de los reconocimientos, con la apertura en 2007 del nuevo emplazamiento de El Celler de Can Roca. La ampliación nos permitía a los tres hermanos poder trabajar juntos. Pasamos de un establecimiento de 170 metros cuadrados a otro cinco veces más grande y confortable. El número de comensales seguía siendo el mismo, pero la experiencia que les ofrecíamos crecía y nuestras posibilidades de soñar, también.

¿Cuál crees que es vuestro secreto del éxito?

Diría que el sacrificio, pero con los años te das cuenta de que se trata de disfrutar de lo que haces para que sea un esfuerzo vivido con pasión. También me ayuda tener el respaldo de mis hermanos y vivir en familia el día a día del restaurante.

¿Qué cualidades, más allá de las culinarias, son necesarias para llevar una cocina así a buen puerto?

Ante todo, generosidad, escuchar a tu equipo es muy importante, y tener siempre presente que nunca llegas a saberlo todo para poder aprender siempre. Un amplio sentido de la hospitalidad, una propuesta arraigada, auténtica, que resuene desde lo que eres, el compromiso con la excelencia y una creatividad al servicio de tus valores.

¿Trabajar con la familia es una ventaja?

Totalmente, nuestro restaurante acaba siendo más una filosofía o una forma de vivir que una actividad profesional. Tengo la suerte de compartir todas y cada una de las decisiones y de mis días con mis hermanos, y eso tiene muchas ventajas, aunque a veces nos tomemos mucho tiempo para decidir. Si no estamos los tres de acuerdo, no tomamos ninguna decisión.





“ EL SONIDO DE LA COCINA DE EL CELLER ES UNA SINFONÍA, UN MURMULLO DE SONIDOS DE AMBIENTE DONDE NINGUNA VOZ SOBRESALE ”

¿Cuál es tu plato preferido?

Los días de cada día todo el equipo de El Celler y mis hermanos comemos en Can Roca, es la cocina de mi madre, la que siempre he comido, y me encanta. A mí me gusta mucho cocinar arroces, si es posible con amigos, al aire libre, en alguna bonita cala de la Costa Brava.

Llevas más de 30 años de trayectoria profesional, ¿cómo se mantiene la ilusión a lo largo del tiempo?

A través de la innovación y la creatividad, que han sido dos constantes con las que a diario nos podemos reinventar desde el eje de nuestra autenticidad. Y aprendiendo a contemplar la belleza de la repetición como ritual de perfección sencilla.

¿Qué proyecto tienes entre manos a corto plazo?

Varios. El principal, seguir avanzando todos los caminos emprendidos de puertas adentro y de puertas hacia fuera. En el restaurante, estamos centrando el foco en las personas, tanto en los clientes externos como en los clientes internos, el equipo. Incentivamos su creatividad, renunciamos a la facturación de los martes para no tener servicio y disponer de tiempo para escucharnos y formarnos. En el terreno del medio ambiente, estamos desarrollando al siguiente nivel nuestro taller de reciclaje de vidrio para reutilizar en forma de vajilla el desperdicio en botellas que generamos con la idea de poder comercializar el excedente y destinar el beneficio a

incorporar plantilla en riesgo de exclusión social dentro del proyecto. Roca Recicla está trabajando además en un prototipo de taburete con el que podemos dar una segunda vida al poliestileno de las cajas con las que diariamente nos sirven los proveedores. Nuestro equipo de investigación en La Masia, de la mano del diseñador industrial Andreu Carulla, ha visto la manera de reconvertir este material en un objeto útil y de alta durabilidad que ya forma parte del mobiliario del restaurante. Se trata de ver cómo desde la cocina podemos contribuir con un impacto positivo sobre el medio ambiente.

¿Cuál es el sonido más característico de la cocina de El Celler en funcionamiento?

Es una sinfonía, un murmullo de sonidos de ambiente donde ninguna voz sobresale por encima de otra. Sólo de vez en cuando se escucha a nuestro jefe de cocina, Hernán o a Nacho, cantar una comanda. Y hay otro sonido, el de la puerta corredera junto a mi mesa, que nos avisa de la llegada de un cliente al que recibimos con los brazos abiertos, pero sin perder la concentración.

¿El sentido del oído es importante en una cocina?

La escucha activa es una de las herramientas imprescindibles cuando se trabaja en equipo. La escucha es atención, es foco, síntoma de una mente despejada, asertiva y en equilibrio. ●

REVISIONES AUDITIVAS

A NIÑOS SAHARAUIS, RUSOS, BIELORRUSOS Y UCRANIANOS

150 NIÑOS SE HAN BENEFICIADO DEL PROGRAMA DE REVISIONES AUDITIVAS DE LA FUNDACIÓN GAES SOLIDARIA EN ARAGÓN, MADRID, SALAMANCA, EL PAÍS VASCO Y MURCIA DURANTE LOS MESES DE JUNIO Y JULIO

Un año más, niños saharauis, rusos, bielorrusos y ucranianos provenientes de campos de refugiados han venido a pasar sus vacaciones a España en familias de acogida. Aprovechando su estancia, audioprotesistas de GAES, voluntarios de la Fundación GAES Solidaria, les han realizado revisiones auditivas.

La primera comunidad autónoma en iniciar las revisiones este año ha sido Aragón. En Zaragoza y Huesca, más de

50 niños saharauis del programa Vacaciones en Paz de las asociaciones Um Draiga, Arapaz y Alouda se han beneficiado de una revisión auditiva.

En Madrid, se han realizado revisiones auditivas a once niños saharauis. Los pequeños, de entre 8 y 12 años, han pasado sus vacaciones de verano acogidos por diferentes familias. El viaje se gestiona a través de la asociación Río de Oro, una entidad que lleva años apoyando, defendiendo y difundiendo la causa del pueblo saharauí.

Por su parte, en el País Vasco, las revisiones han tenido lugar en Bilbao, Vitoria y San Sebastián en colaboración con la Clínica Baviera y Medical Óptica Audición. Se ha revisado la audición a más de 60 niños procedentes de Rusia, Bielorrusia y Ucrania y a menores

saharauis de los campos de refugiados. Todos estos niños pueden pasar sus vacaciones en España gracias a las asociaciones Bikarte, Saharautz Elkartea y Sagrada Familia.

En Salamanca, voluntarios de la Fundación GAES Solidaria han realizado revisiones auditivas a 19 niños saharauis procedentes de la Asociación de Amigos del Pueblo Saharaui. En Murcia, se ha atendido a doce niños que pasan su verano con familias murcianas gracias a la asociación Sonrisa Saharaui.

La revisión auditiva a todos estos niños se enmarca en las acciones de la Fundación GAES Solidaria, cuyo objetivo es ofrecer atenciones especiales a los pequeños que tienen problemas de audición en zonas con difícil acceso a la salud auditiva. ●

VOLVER A OÍR

PARA VOLVER A VIVIR

UN AÑO MÁS la Fundación GAES Solidaria ha participado en el proyecto solidario "Volver a oír para volver a vivir", un programa que tiene por objetivo combatir los problemas de audición de los habitantes de las poblaciones cercanas a la carrera ciclista Titan Desert, en Marruecos. Este año se han adaptado audífonos a más de 50 personas.

La expedición ha estado formada por dos audioprotesistas voluntarios de la Fundación GAES Solidaria, Joan Junoy (GAES IAI Girona) y Robert Domínguez (GAES Verge del Pilar, L'Hospitalet de Llobregat), acompañados por el Dr. José

María Laborda, otorrino de Alicante. Su ayuda ha sido imprescindible para detectar las distintas patologías que presentaban los pacientes.

Durante los días que ha durado la carrera, se han realizado revisiones auditivas y se han adaptado más de 50 audífonos a las personas que más lo necesitaban.

Uno de los voluntarios, Joan Junoy, ha explicado que "es un país espectacular, maravilloso, lleno de colores y contrastes, donde la gente comparte lo poco que tiene, son acogedores y amables". Y



añade que, "para nosotros, es una experiencia para recomendar a todo el mundo, que te hace recapacitar y en la que aprendes a valorar realmente lo que merece la pena".

"Volver a oír para volver a vivir" nació en 2012 y desde entonces ya se han realizado más de mil revisiones auditivas y se han adaptado más de 350 audífonos a los habitantes cercanos a la carrera. ●



Revisión a niños saharauis en Madrid.



Doce niños han revisado su audición en Murcia.



En Huesca, se hicieron revisiones a niños saharauis.



Voluntarios de GAES y niños en Salamanca.



Foto de grupo en Vitoria.

RENOVAMOS ACUERDO CON LA FUNDACIÓN VICENTE FERRER

LA FUNDACIÓN GAES Solidaria y la Fundación Vicente Ferrer han renovado su acuerdo de colaboración para trabajar por la corrección auditiva de las alumnas escolarizadas en el centro para niñas con discapacidad auditiva y del habla de Bukaraya Samudram, en Anantapur (India).

Esta renovación da continuidad al Programa de Lenguaje Oral en el centro educativo para que las niñas que participan en él utilicen el lenguaje oral con la ayuda de audífonos. Además, incluye la estimulación auditiva para trabajar la comprensión y la producción del lenguaje.

Este proyecto, iniciado en 2015, recoge también el apoyo en el terreno de voluntarios especializados en logopedia y audiología seleccionados entre los trabajadores de GAES. La Fundación GAES Solidaria proporciona también audífonos personalizados a las niñas tras realizarles un diagnóstico clínico.

El objetivo de esta cooperación entre la Fundación GAES Solidaria y la Fundación Vicente Ferrer es optimizar los resultados educativos de las estudiantes con discapacidad auditiva de la zona de Anantapur, apoyar su integración social y favorecer la igualdad de oportunidades.

El convenio, firmado el pasado 19 de junio por el director general de la Fundación Vicente Ferrer, Jordi Folgado, y la presidenta de la Fundación GAES Solidaria, María José Gassó, confirma la buena sintonía de una alianza que dura ya diez años y los buenos resultados del proyecto que comparten. ●





STREAMLINE TV Y STREAMLINE MIC

EL FUTURO EN SUS AUDÍFONOS

STREAMLINE TV ES LO ÚLTIMO EN TRANSMISIÓN INALÁMBRICA PARA PELÍCULAS Y TELEVISIÓN. Y STREAMLINE MIC TRANSFORMA SUS AUDÍFONOS EN APARATOS DE VANGUARDIA

El sistema StreamLine TV está diseñado específicamente para la transmisión directa del sonido de la televisión en calidad Dolby Digital a sus audífonos Signia Nx a través de Bluetooth. StreamLine TV funciona conectando el transmisor a su televisor y sincronizando los audífonos al sistema. Los audífonos de Signia Nx también se

pueden conectar directamente a los móviles iPhone de Apple, lo que permite una escucha fácil.

Al igual que StreamLine TV, la aplicación MyControl ayuda a iniciar la transmisión, ajustar el volumen y la configuración. Esta aplicación funciona tanto con iPhone como directamente en el transmisor StreamLine TV para asegurarle que obtiene una señal de

calidad, ya sea disfrutando de un programa de televisión o de música.

Bluetooth es la opción inalámbrica ideal para audífonos, puesto que elimina los problemas que generan los cables, que pueden dañarse y ser incómodos para los oídos. Los sistemas inalámbricos, como StreamLine TV, son más simples y limitan el número de posibles incidencias. Los audífonos Signia Nx





hechos para iPhone pueden ayudarle a conectar todos los aspectos de su vida, desde el *smartphone* hasta los dispositivos de sonido.

STREAMLINE MIC

El sistema StreamLine MIC permite realizar llamadas en manos libres y escuchar música, todo en calidad estéreo prémium. Con los audífonos Signia Nx y StreamLine MIC, disfrute de una experiencia cuatro en uno. Por



un lado, transforma sus Signia en unos audífonos de vanguardia, por el otro, se convierten en auriculares manos libres inalámbricos que transmiten la mejor calidad estéreo desde cualquier dispositivo con Bluetooth: teléfonos móviles, PC y ordenadores portátiles.

StreamLine MIC posibilita aceptar llamadas telefónicas sin tener que sacar el teléfono del bolsillo. Incluso mientras transmite sonido desde el televisor a los audífonos a través de nuestro accesorio StreamLine TV, puede realizar llamadas sin tener que apagar el sonido del televisor manualmente. Además, puede transmitir la llamada telefónica a sus audífonos, lo que aumenta la calidad de sonido.

También funciona como un micrófono remoto para ayudarlo en situaciones como reuniones concurridas. Puede transmitir la voz de un altavoz directamente a los audífonos desde una distancia de hasta 20 metros. ●

DORO 8035

UN 'SMARTPHONE' SENCILLO E INTUITIVO

EL TELÉFONO PERMITE DISFRUTAR GRATIS DURANTE DOS AÑOS DE TODOS LOS SERVICIOS DE MIASISTENTE DE ALARES, UN ASISTENTE PERSONAL VIRTUAL

La característica estrella del Doro 8035 es una interfaz sencilla, pensada para que se pueda acceder rápidamente a las funciones más comunes: llamar, ver o enviar mensajes, hacer fotos, poner alarmas, etcétera. Por otro lado, el teléfono ofrece un acceso rápido e intuitivo al asistente de voz de Google, una herramienta muy útil que simplifica aún más las tareas más comunes del *smartphone*. Además, cuando se usa una *app* en la que es necesario introducir texto, ofrece la opción de elegir entre la entrada de voz o el teclado manual.

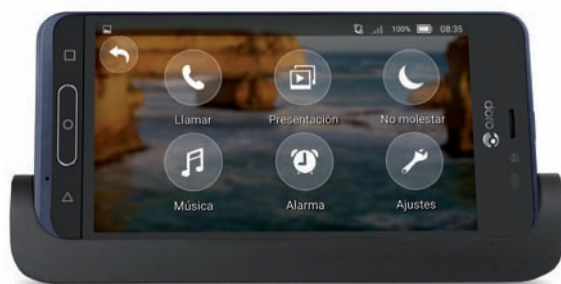
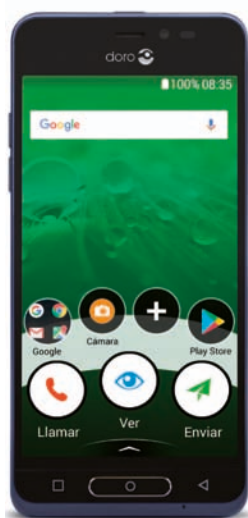
Doro 8035 cuenta con un botón de emergencia en la parte posterior. Basta pulsarlo durante varios segundos para que envíe una notificación a los contactos de emergencia (se pueden añadir hasta cinco). Permite crear un mensaje SMS de emergencia que se

enviará a esos contactos, a los que se puede enviar también la ubicación. Además, el botón se puede unir a la aplicación Doro Connect & Care, el sistema para conectar con los familiares y compartir archivos.

MIASISTENTE DE ALARES

Con la compra de Doro 8035 y sin coste adicional se puede disfrutar durante dos años de todos los servicios de MiAsistente de Alares. Se trata de un asistente personal virtual disponible los 365 días del año que incluye los siguientes servicios:

- Un asistente telefónico y *on-line* disponible 24 horas, 365 días al año que informa y gestiona todo lo que el usuario necesite.
- Cuatro horas de ayuda a domicilio al año para labores domésticas en caso de enfermedad, convalecencia postoperatoria en el domicilio o acompañamiento en el hospital.
- Cinco servicios de farmacia a domicilio al año para recogida y entrega de medicamentos. Sólo se abona el coste del medicamento.
- Pequeñas reparaciones a domicilio ilimitadas. Desplazamientos sin cargo. Servicio mínimo de tres horas. ●



EL IMPLANTE COCLEAR CUMPLE 30 AÑOS EN ESPAÑA

GAES HA PUESTO EN MARCHA LA CAMPAÑA #IMPLANTADOSALAVIDA PARA SENSIBILIZAR A LA SOCIEDAD Y DAR A CONOCER LOS BENEFICIOS DE LOS IMPLANTES COCLEARES

Se cumplen 30 años desde la primera operación para colocar un implante coclear multicanal, distribuido en España por GAES. Desde entonces, miles de personas han vuelto a oír y emocionarse gracias a este dispositivo. La previsión es que en 2023 haya más de 20.000 personas en nuestro país que lleven un implante coclear. En GAES celebramos este 30 aniversario con la campaña #ImplantadosalaVida.

Esta nueva iniciativa de GAES busca sensibilizar a la sociedad y dar a conocer las ventajas que un implante coclear puede significar para millares de personas con pérdida auditiva severa a profunda. Nuestra compañía lleva 30 años como distribuidor de Nucleus, el dispositivo de la firma Cochlear, fabricante líder en este

sector. Las cifras son ilustrativas: más de 345.000 implantes registrados hasta ahora en todo el mundo.

A través de la web de la campaña (www.gaes.es/implantadosalavida), las personas interesadas pueden acceder a información sobre esta técnica, descargar una guía sobre el implante y contactar con especialistas en audición. También dispone de vídeos con testimonios de personas cuyas vidas cambiaron gracias al implante coclear.

QUIÉN SE PUEDE BENEFICIAR DEL IMPLANTE

La doctora María José Lavilla, presidenta de la Comisión de Audiología de la Sociedad Española de Otorrinolaringología (SEORL), explica que "el implante coclear va dirigido a todas aquellas personas que tienen una hipoacusia severa-profunda y que han usado audífonos pero no han alcanzado la amplificación suficiente para poder hacer una vida aceptablemente normal en sociedad". Sobre los resultados del implante, la Dra. Lavilla señala que "ha

revolucionado el tratamiento de la sordera severa-profunda. Al niño que nace sordo, le permite escuchar y, por lo tanto, adquirir y desarrollar el habla. A los adultos o niños que pierden la audición, les devuelve su condición de oyentes".

Hoy en día hay personas que llevan implante coclear en un oído y audífono en el otro, o también con implante coclear en un oído y audición normal o pérdida leve en el otro. Aunque inicialmente el implante coclear estaba indicado para personas con sordera profunda en ambos oídos, cada vez hay más personas que, debidamente seleccionadas, pueden utilizar esta técnica.

Más información: www.gaes.es/implantadosalavida





ÁNGEL CORROCHANO

54 AÑOS, DISEÑADOR GRÁFICO, MADRID

"EL TRATO HUMANO ES FUNDAMENTAL"

ÁNGEL TIENE UN 50% DE PÉRDIDA AUDITIVA EN AMBOS OÍDOS Y, TRAS MUCHO PENSARLO, HACE OCHO AÑOS DECIDIÓ PONERSE AUDÍFONOS

En 1995, siendo aún muy joven, Ángel empezó a notar cierta pérdida auditiva en ambos oídos. Tras muchas pruebas y tres o cuatro años de pérdida gradual, el otorrino le aconsejó el uso de audífonos. Pero le costó un tiempo aceptarlo, "yo creía que había cierto estigma social sobre los audífonos, especialmente cuando aún eres joven, no es lo mismo que ponerse gafas".

Finalmente superó sus prejuicios y "tomé la decisión correcta", explica, porque la pérdida auditiva le estaba generando problemas a la hora de

relacionarse con los demás, "me costaba seguir las reuniones de trabajo, me costaba entender el habla, me resultaba casi imposible llevar una conversación". La adaptación fue muy sencilla, "en pocos días empecé a llevarlos todo el día, sólo me los quitaba en lugares muy ruidosos, y el cambio en mi día a día fue importantísimo".

Ángel considera que fue una suerte encontrar a Luis, audioprotesista de GAES Narvéez (Madrid), porque "el trato humano con la persona que sigue tu proceso, más allá de lo médico y lo comercial, es fundamental".

Sus consejos para todas aquellas personas que noten pérdida de audición es, en primer lugar y a diferencia de lo que él hizo, vayan al médico y, si les aconseja el uso de prótesis, "asuman el problema, se

conciencien de que necesitan una ayuda y tomen medidas cuanto antes mejor". En segundo lugar, Ángel recomienda que se informen de los mejores centros de apoyo y opten por los que "te puedan atender en cualquier lugar de España, te ofrezcan seguimiento, seguridad y, sobre todo, trato humano".

El resultado de su paso por GAES y del uso de audífonos, en su caso, es que puede llevar una vida normal, "no hay nada que no pueda hacer por mi problema auditivo, no es un freno en mi vida".●

LA PÉRDIDA DE AUDICIÓN GENERA PROBLEMAS A LA HORA DE RELACIONARSE CON LOS DEMÁS

MÁS DE 600 CENTROS AUDITIVOS EN ESPAÑA, PORTUGAL, ANDORRA,
CHILE, ARGENTINA, ECUADOR, PANAMÁ, COLOMBIA Y MÉXICO

DELEGACIONES

ANDALUCÍA Luis Montoto, 102.

41018 Sevilla. Tel. 954 980 230

CATALUÑA Pere IV, 160.

08005 Barcelona. Tel. 933 005 800

CENTRO Narváez, 38.

28009 Madrid. Tel. 917 810 152

VALENCIA Játiva, 23, 2.º.

46002 Valencia. Tel. 96 353 19 90

ALICANTE Asturias, 2 (plaza de la Viña).

03007 Alicante. Tel. 965 106 340 / 104 970

NOROESTE Uría, 36. 33001 Oviedo.

Tel. 985 207 657

NORTE Y ARAGÓN Lacarra de Miguel

(ant. General Sueiro), 18-20.

50008 Zaragoza. Tel. 976 468 480

CANARIAS León Tolstoi, 25.

35010 Las Palmas. Tel. 928 472 393

PORTUGAL avda. Boavista, 1203, 1.º sala 106.

4100-130 Porto. Tel. +351 226 00 00 17 / 026 00 00 20

ANDORRA avda. Carlemany, 73.

Escaldes-Engordany. Tel. +376 87 49 47

ARGENTINA Bernardo de Irigoyen, 214, 2.º B.

Buenos Aires. Tel. +54 011 4343 5513

CHILE Antonio Bellet, 444, piso 3. Providencia.

Santiago de Chile. Tel. +56 2 2636 0400

COLOMBIA avda. Carrera, 45, n.º 105-24. Edificio Jasban.

Bogotá. Tel. +57 1 743 3422

ECUADOR avda. 6 de Diciembre, 34-155 e Irlanda, PB.

Quito. Tel. +593 2 246 5516

MÉXICO Mariano Escobedo, 388. Col. Anzures Del.

Miguel Hidalgo. Ciudad de México. Tel. +52 55 5919 6652

PANAMÁ C. 53 PH Royal Center, PB local 14.

Marbella. Tel. +507 388 9080

**TELÉFONO DE ATENCIÓN
AL PÚBLICO:**

900 835 707

Gente GAES

C/ Asturias, 2. 03007 Alicante (España)

Tel. 900 835 707

E-mail: info@gaes.es

www.gaes.es

SÍGUENOS EN:



[www.facebook.com/
GAESCentrosAuditivos](http://www.facebook.com/GAESCentrosAuditivos)



www.twitter.com/gaes



[www.youtube.com/
GAESTv](http://www.youtube.com/GAESTv)



www.viviendoelsonido.com
Tu comunidad de salud auditiva

 **GAES**
Centros Auditivos

