

# gente **GAES**

LA REVISTA DE SALUD AUDITIVA PARA LOS CLIENTES DE GAES  
EDICIÓN ESPAÑA

NÚM. 35 FEBRERO 2016

**DESCUBRA TODAS  
LAS VENTAJAS DE LA  
TARJETA MICLUBGAES**

**UNO DE CADA  
CUATRO ESPAÑOLES  
NO DUERME DEBIDO  
AL RUIDO AMBIENTAL**

**MÁS DE 4.000 NIÑOS  
HAN VISITADO LA  
FÁBRICA DE GAES**

## **LEONARDO DiCAPRIO**

"ALGUNAS GRANDES IDEAS Y VISIONES LLEGAN  
EN MOMENTOS DE SILENCIO Y AISLAMIENTO"

**JEREZ**   
CAPITAL MUNDIAL DEL MOTOCICLISMO  
[www.jerezcmm.es](http://www.jerezcmm.es)

04

**MI CLUB GAES**

Hágase socio y acceda a descuentos y ventajas

06

**LE INTERESA**

Seguro médico Servi Cover: me gusta cuidarme

07

**ACTUALIDAD**

Conclusiones del III Informe Ruido y Salud DKV-GAES

08

**ENTREVISTA**

Leonardo DiCaprio

10

**GAES SOLIDARIA**

Audífonos solidarios

12

**TECNOLOGÍA**

La familia Siemens Binax™ crece

14

**ACTUALIDAD**

Más de 4.000 niños han visitado la fábrica de GAES

15

**GENTE GAES**

Anselmo Conesa, carretillero (Vall d'Uixó, Castellón)

## EDITORIAL

Para GAES, nuestros clientes siempre han sido y son lo primero. Su satisfacción y la mejora de su calidad auditiva es nuestro principal objetivo. De ahí que, desde hace más de 60 años, nuestro compromiso haya estado fundamentado en la búsqueda constante de la mejor calidad y servicio para ellos.

Más de 700.000 clientes en todo el mundo nos han confiado su salud auditiva. Desde *Gente GAES* queremos agradecerles a todos ellos su fidelidad y confianza. Por ellos continuamos todos los días apostando por mejorar en todos los sentidos.

Una manera de agradecerles su confianza es hacerles partícipes de las numerosas ventajas que comporta formar parte de MiClubGAES. Este club nació en el año 2008 con el objetivo de ofrecer descuentos y servicios especiales a nuestros clientes. La experiencia en estos años ha sido muy positiva, pero también nos ha hecho saber que cada cliente es único y que, por lo tanto, tiene también necesidades diferentes. Por eso mismo, durante el último año hemos hecho que nuestro club evolucionara para adaptarse a esa realidad. Ahora, nuestros clientes pueden, a través de él, beneficiarse de ventajas especiales y grandes descuentos adaptados a sus necesidades concretas.

Si aún no conocen MiClubGAES, les invitamos a que lo conozcan en [www.gaes.es/club-gaes/mi-club-gaes](http://www.gaes.es/club-gaes/mi-club-gaes).

No obstante, en este número de nuestra revista les recordamos todas las ventajas que ofrece.

Desde el departamento de Fidelización de GAES seguiremos trabajando para que su experiencia como cliente sea cada día mejor. ●



**GEMMA RODRÍGUEZ**

*Responsable de Fidelización y Captación de Clientes de GAES*

**EDICIÓN:**  
GAES, Centros Auditivos.  
Pere IV, 160  
08005 Barcelona (España)  
Tel. 933 005 800

**COORDINACIÓN**  
**GAES:** Silvia Márquez

**REALIZACIÓN:**  
**ZETACORP (Ediciones Reunidas, SA - Grupo Zeta)**  
Consell de Cent, 425. 08009  
Barcelona. Tel. 932 279 416

**Gerente:** Òscar Voltas

**Coordinadora editorial:**  
Nuria González

**Redactor jefe:** Toni Sarrià

**Redactores:**  
Gemma Figueras, Marta Carrera y Paco Martínez

**Maquetación:**  
Cristina Vilaplana, Xavier Julià y Samuel Vergés

**Producción:** Javier Bellver, Victoria Ibáñez y M.ª Jesús Fernández

**DEPÓSITO LEGAL:**  
B 4556-2015

**ISSN:** 2385-6890

# CON LA TARJETA MICLUBGAES TODO SON VENTAJAS

NUESTRO COMPROMISO ES CON USTED, CON SU SALUD Y CALIDAD DE VIDA. PERO QUEREMOS IR AÚN MÁS ALLÁ Y QUE PUEDA BENEFICIARSE DE UN AMPLIO ABANICO DE VENTAJAS Y DESCUENTOS POR EL SIMPLE HECHO DE HACERSE SOCIO DE NUESTRO CLUB. LE CONTAMOS CÓMO PERTENECER A ÉL

**C**ada socio es único. Por eso, merece ventajas únicas. En GAES, lo primero y lo más importante es la satisfacción y la mejora de la calidad auditiva de cada uno de nuestros clientes. Por ello, en MiClubGAES los

socios encontrarán todo lo que quieren oír y más, ya que cada uno se beneficiará de ventajas y servicios completamente personalizados según sus características y su tipo de ayuda auditiva.

Recuerde que con la tarjeta podrá acumular puntos GAES canjeables por atractivos productos de nuestro catálogo de regalos. No olvide llevar siempre su tarjeta encima y presentarla siempre que acuda a su Centro Auditivo. ●

## VENTAJAS DE LA TARJETA BÁSICA

- 3 años de garantía especial GAES.
- Precio especial en pilas (cada paquete, a 2,70 euros).
- 30 pilas gratis al año, durante 3 años.
- 15% de descuento en reparaciones.
- 50% de descuento en moldes (1 molde por año).
- 1 paquete de filtros gratis al año.
- 1 spray de limpieza al año.
- Regalo de cumpleaños.
- Participación en programa de puntos.
- Revista *Gente GAES* a domicilio.
- Descuentos en empresas colaboradoras. ●

# mi Club GAES

## Y CON LA TARJETA ORO...

GAES premia su fidelidad con ventajas especiales. Con la Tarjeta Oro, usted tendrá las mismas ventajas que con la Tarjeta Básica, y además:

- 5 años de garantía.
- 36 pilas gratis año, durante 5 años.
- Servicio de reparación exprés 72 horas o audífono de sustitución.
- 25% de descuento en reparaciones. ●



# DISFRUTE DE LAS VENTAJAS DE *mi Club* GAES



## SALUD Y CUIDADO PERSONAL

### AGUA & SALUD

Tel. 954 284 349

**DEL 5 AL 15% DE DTO.**

### AQUALYS

Tel. 915 919 015

[www.aqualys.es](http://www.aqualys.es)

**DEL 10 AL 20% DE DTO.**

### ASERMA

Tel. 911 697 193

[www.aserma.es](http://www.aserma.es)

**DEL 10 AL 15% DE DTO.**

### BALNEARIO LANJARÓN

Tel. 958 770 137

**10% DE DTO.**

### EL ÁRBOL

[www.saludelarbol.com](http://www.saludelarbol.com)

**DEL 5 AL 20% DE DTO.**

### EL MONTANYÀ

#### RESORT & SPA

Tel. 938 840 606

[eva@elmontanya.com](mailto:eva@elmontanya.com)

**10% DE DTO.**

### FISIOESPAÑA

#### WELLNESS

Tel. 902 886 646

[www.clinicaie.com](http://www.clinicaie.com)

**25% DE DTO.**

### GRUPO LOIDA

Tel. 981 122 745

**DEL 5 AL 10% DE DTO.**

### LA TOJA SALUD

Tel. 923 337 331

[www.latojasalud.com](http://www.latojasalud.com)

#### PRECIOS

#### ESPECIALES

### MEDINA CALIFAL

Tel. 957 484 746 Córdoba

[www.hammamspain.com](http://www.hammamspain.com)

**10% DE DTO.**

### PRETABAC

[www.pretabac.com](http://www.pretabac.com)

**25% DE DTO.**

### ROC BLANC HOTELS

Tel. 902 930 400

**DEL 10 AL 20% DE DTO.**

### SPA ESTHER

Tel. 927 422 169 / 675 538 596

**DEL 10 AL 20% DE DTO.**

### SPORT & BEAUTY

Tel. 915 195 662

[www.sport-beuty.com](http://www.sport-beuty.com)

**20% DE DTO.**

### SOL Y AGUA

Tel. 958 263 357 (Granada)

/ 914 250 720 (Madrid)

**DEL 10 AL 20% DE DTO.**

### SVENSON

Tel. 902 311 711

#### EXAMEN CAPILAR Y

#### 3 SESIONES GRATIS

**Y 10% DE DTO.**

### TESAL

[www.tesal.com](http://www.tesal.com)

**15% DE DTO.**



## SERVICIOS

### BBS

Tel. 902 130 222

[solicitudes@grupobbs.com](mailto:solicitudes@grupobbs.com)

**5% DE DTO.**

### ENDESA

Tel. 800 007 548

[www.endesa.es](http://www.endesa.es)

**HASTA UN 10% EN LA FACTURA DE LUZ Y GAS, HASTA UN 50% DE DTO. EN MANTENIMIENTOS. HASTA UN ABONO EN CUENTA DE 135 €**

### FLORLINE

Tel. 902 211 121

[www.florline.es](http://www.florline.es)

**10% DE DTO.**

### HERTZ

Tel. 902 402 405

[www.hertz.es](http://www.hertz.es)

**DEL 5 AL 22% DE DTO.**

### LEGÁLITAS

Tel. 902 011 100

[www.legalitas.es](http://www.legalitas.es)

**25% DE DTO.**

### RACC

Tel. 902 307 307

**DE 24 A 55 € DE DTO.**

### SECURITAS DIRECT

Tel. 902 222 296

#### KIT ALARMA IRIDIUM:

**79 € + 36 PAGOS DE 10 €**



## PUBLICACIONES

### EVEREST DIRECTO

Tel. 902 101 520

[www.everestdirecto.com](http://www.everestdirecto.com)

**5% DE DTO.**

DESCUENTOS EXCLUSIVOS PARA NUESTROS SOCIOS DE MICLUBGAES. NO OLVIDE LLEVAR SU TARJETA SIEMPRE ENCIMA

**WWW.GAES.ES**





## TURISMO Y SERVICIOS

### BODEGAS PALACIO

Tel. 902 115 062 / 945 600 057

**DEL 5 AL 10% DE DTO.**

### GRAN HOTEL

#### BALNEARIO BLANCAFORT

Tel. 938 619 204

reservas@balnearioblancafort.com

**DEL 10 AL 20% DE DTO.**

### GRAN HOTEL LUGO

Tel. 982 224 152

www.gh-hoteles.com

**DEL 10 AL 15% DE DTO.**

### HOTEL AGH ESTEPONA

Tel. 952 889 040

www.aghestepona.com

**15% DE DTO.**

### HOTEL ANTIGUA

#### BODEGA COSME

#### PALACIO

Tel. 945 621 195

www.habarcelo.es

**DEL 5 AL 10% DE DTO.**

### HOTEL BALNEARIO

#### DE COMPOSTELA

Tel. 981 559 000

www.hbcompostela.com

**DEL 10 AL 15% DE DTO.**

### HOTEL BIENESTAR MOAÑA

Tel. 986 393 176 www.tesal.es

**DEL 10 AL 15% DE DTO.**

### HOTEL HUSA

#### SPA VILLALBA

Tel. 982 515 000

www.hotelhusaspavillalba.com

**DEL 10 AL 15% DE DTO.**

### HOTEL SPA PARQUE

#### DE CAZORLA

Tel. 953 727 300

www.hotelparquedecazorla.com

**20% DE DTO.**

### HOTEL SUITES

#### DUQUESA GOLF

Tel. 952 891 211

www.laducesahotel.com

**DEL 10 AL 15% DE DTO.**

### HOTEL TERMAS

#### DE MONÇAO

Tel. (+351) 251 640 110

www.hoteltermasdemoncao.com

**15% DE DTO.**

### HOTEL

#### TORREQUEBRADA

Tel. 952 579 529 /

952 579 530

reservas@torrequebrada.com

**10% DE DTO.**

### HOTEL VALENTÍN

#### SANCTI PETRI

Tel. 956 491 002

www.valentinhotels.com

**DEL 10 AL 15% DE DTO.**

### HOTELES ANDALUCES

#### CON ENCANTO

Tel. 902 418 428

comercial@hace.es

**10% DE DTO.**

### HOTELES HG

Tel. 902 205 902

www.grupohg.com

**10% DE DTO.**

### HOTELES JALE

Tel. 902 370 077

www.hotelesjale.com

**10% DE DTO.**

### LUX SEVILLA

Tel. 901 380 000

www.luxsevilla.es

**10% DE DTO.**

### RURALKA

Tel. 902 012 637

www.ruralka.com

**10% DE DTO.**

### SALAMANCA

#### FORUM RESORT

Tel. 923 337 020

reservas.hoteldb@grupomrs.com

**DEL 5 AL 10% DE DTO.**

### SEA-LIFE

#### BENALMÁDENA

Puerto Marina, s/n

Benalmádena Costa (Málaga)

Tel. 952 560 150

www.sealife.es

**DEL 10 AL 15% DE DTO.**

### SH ALTEA HILLS

Tel. 966 881 006

**DEL 10 AL 15% DE DTO.**

### SH VILLA GADEA

Tel. 966 817 100

www.hotelvillagadea.com

**DEL 10 AL 15% DE DTO.**

### VIAJES BARCELÓ

Tel. 902 200 400

www.barceloviajes.com

**5% DE DTO.**

### ZENIT HOTELES

Tel. 912 182 028

902 290 902

reservas@zenithoteles.com

**10% DE DTO.**



## OTROS

### IBÉRICOS EL PORTAL

Tel. 678 728 676

elportaliberico@terra.es

### PRECIOS ESPECIALES

### OBSEQUIOS

## GRACIAS A TODOS NUESTROS COLABORADORES



# SEGURO MÉDICO ESCOJA SEGÚN SUS NECESIDADES

TODO LO QUE USTED NECESITA, A SU ALCANCE. RIBÉ SALAT CORREDURÍA DE SEGUROS LE RECOMIENDA UN SEGURO MÉDICO CON EL QUE USTED PODRÁ DECIDIR QUÉ DOCTOR QUIERE QUE LE VISITE O A QUÉ CENTRO ACUDIR. ADEMÁS, POR SER CLIENTE DE GAES SE BENEFICIARÁ DE CONDICIONES ESPECIALES



**C**ontratando su seguro de salud, usted tendrá acceso a los servicios de asistencia sanitaria de ámbito privado, con la máxima calidad y el mejor trato personalizado.

## GARANTÍAS: ESCOJA SEGÚN SUS NECESIDADES

- Asistencia primaria y urgencias.
- Especialistas y medios de diagnóstico.
- Hospitalización e intervenciones quirúrgicas.
- Servicio dental.
- Asistencia mundial por urgencia.
- Servicios adicionales de salud.

## CONDICIONES ESPECIALES PARA GAES

- Edad de contratación hasta los 75 años (se estudiarán condiciones para edades superiores).

**servicover**  
Grupo Ribé Salat  
DGS-J625

Puede informarse llamando al

**902 243 060**

- Con el mejor cuadro médico a su alcance.
- Sin exclusiones de coberturas médicas.
- Sin copagos por ser cliente GAES.

## VENTAJAS

- Seguro por paquetes de coberturas, escoja las garantías que usted necesita y no pague de más.
- Evitar listas de espera para intervenciones no graves.
- Libertad de elegir médicos y centros dentro del cuadro médico, que cubre cualquier tipo de necesidad.
- Acceso a una póliza completa con precios especiales para clientes GAES.
- Cobertura de preexistencias en otorrinolaringología (ver detalle).
- Muy pocos trámites para utilizar los servicios contratados, y utilizar casi todos los servicios desde el día siguiente a la suscripción de la póliza.
- Tendrá cubierta la asistencia en viaje, los accidentes laborales y de tráfico.
- Cláusula de póliza vitalicia: la compañía renuncia voluntariamente a rescindir el contrato de salud transcurridos tres años consecutivos desde la fecha de efecto, siempre que el asegurado no haya incumplido sus obligaciones.

- Mujeres solas y menores de edad, sin sobrecostes ni limitaciones.
- Hospitalización ilimitada, salvo ingresos psiquiátricos (60 días).
- Servicio dental incluido, con numerosos tratamientos bucodentales gratuitos (por ejemplo, la higiene bucal y visitas) y otros a precios franquiciados inferiores a los de mercado.
- Líneas telefónicas con programas de medicina preventiva: cardiovascular, obesidad adulta e infantil, cáncer de mama, de próstata, etcétera.
- Club de la Salud y Bienestar: incluye importantes descuentos en servicios adicionales como ópticas, audífonos, ortopedia.

## PRIMAS MENSUALES 2016\*

Desde

**22,25 €/mes**

*(\*) Pueden sufrir variaciones tras realizar la propuesta personalizada al cliente. Sin preexistencias de otorrino excepto en casos de implantes cocleares, neurinoma del acústico (tumor del nervio auditivo), colesteoma o síndrome vertiginoso.*



## NUESTRA SALUD, EN RIESGO

Este informe recoge datos de estudios que demuestran la relación entre el ruido del tráfico de Madrid y los ingresos hospitalarios de adultos y niños, un dato exclusivo, ya que ninguna otra ciudad española dispone de información suficiente a este respecto.

Así, el ruido por tráfico en Madrid aumenta en un 5% las probabilidades de sufrir un ingreso en urgencias, incrementa un 6,6% la mortalidad por causas cardiovasculares y un 4% la generada por respiratorias en personas mayores de 65 años. Además, el incremento de tan sólo 0,5 dB por ruido de tráfico nocturno se relaciona con un incremento del 4% de la mortalidad por diabetes. Estudios recientes muestran también que acrecienta la mortalidad y el bajo peso de los recién nacidos en torno a un 6%, además de aumentar la probabilidad de nacimientos prematuros en un 3,2%.

Una reducción del ruido de tan sólo 0,5 dB permitiría reducir la enfermedad y la mortalidad por causas relacionadas con el ruido ambiental del tráfico en varios cientos de personas. ●

EL III INFORME RUIDO Y SALUD DKV-GAES PONE DE MANIFIESTO QUE UN 25% DE LOS ESPAÑOLES VE ALTERADO SU SUEÑO POR RUIDO AMBIENTAL NOCTURNO, SITUACIÓN QUE LES IMPIDE UN DESCANSO ÓPTIMO Y QUE PUEDE, ADEMÁS, PROPICIAR QUE SUFRAN PROBLEMAS CARDIOVASCULARES

**E**n la ciudad de Madrid, por ejemplo, los gritos en la calle (37%), las conversaciones de los vecinos (16,7%) o los ronquidos de la pareja (16,7%) es lo que más molesta a la hora de conciliar el sueño. No obstante, los sevillanos son los que más se quejan de no poder dormir debido a los ruidos nocturnos: un 31%. Les siguen de cerca madrileños y bilbaínos, con un 28,2%, mientras que los barceloneses son los que menos dificultades encuentran (17,5%).

Por otra parte, según el informe, cerca de 9 millones de personas en España soportan niveles de ruido superiores a los 65 dB que, como máximo, recomienda la Organización Mundial de la Salud (OMS). De hecho, el 72,3% de los españoles considera que vive en una ciudad ruidosa. Este dato asciende hasta el 92,9% en el caso de Madrid, seguido por Barcelona, con un 87,4%, y Sevilla, con un 83,3%.

Sin embargo, el 91% de los españoles manifiesta que no es suficientemente consciente de los efectos negativos que tiene el ruido sobre su salud, en especial los coruñeses: un 98% así lo confiesa.

La fuente principal de ruido en las ciudades sigue siendo el tráfico, causante de más del 80% de la contaminación acústica. No obstante, el ruido procedente de las obras es el que más molesta (58,8%), seguido de las fiestas que organizan vecinos (28,7%).

El tráfico, a pesar de ser la primera causa de ruido, ocupa el tercer lugar de la lista, con un 28%. Esta misma tendencia se repite en la ciudad de Madrid, con un 52,9%, un 32,9% y un 29,4%, respectivamente, mientras que en Barcelona el segundo lugar lo ocupa el tráfico, con un 34%, y el tercero, el ruido del camión de la basura, con un 28,2%.

## CENTROS EDUCATIVOS

El estudio de DKV-GAES recoge las conclusiones de un informe elaborado en mayo de 2015 por Ecologistas en Acción en el que se señala que al menos un 38% de los centros educativos de educación infantil, primaria y secundaria de Madrid sufre exposiciones al ruido del tráfico por encima de los objetivos de calidad acústica establecidos para zonas de uso docente. En este caso, el umbral establecido por la OMS se sitúa en los 60 dB, a pesar de que a partir de los 50 dB pueden empezarse a observar alteraciones en las capacidades cognitivas de los niños que afecten a su rendimiento escolar y a su capacidad de concentración y memoria. ●

# LEONA

## EL CAMINO DEL ÉXITO

Incluso después de ser proclamado "rey de la gran pantalla", tras el éxito de *Titanic*, DiCaprio decidió apartarse del cine comercial y buscar proyectos arriesgados. Fruto de ello ha sido su extensa colaboración con el director Martin Scorsese, con quien ha trabajado cinco veces, la última en *El lobo de Wall Street*, en la que se sometió a los peligros que conllevan los excesos. Ahora, el actor se ha enfrentado a los peligros de la naturaleza en su último largometraje, *El renacido*, en el que interpreta a Hugh Glass, un trampero y cazador de pieles del siglo XIX que, tras ser atacado y malherido por un oso pardo, es abandonado a su suerte por otros cazadores. Tras sobrevivir bajo extremas condiciones, Glass decide regresar a la civilización y vengarse de aquellos que lo abandonaron. ●

# RDO DiCAPRIO

## “ALGUNAS GRANDES IDEAS Y VISIONES LLEGAN EN MOMENTOS DE SILENCIO Y AISLAMIENTO”

LLEVA ACTUANDO DESDE LA INFANCIA, PERO AL CONTRARIO QUE MUCHOS DE SUS COLEGAS DE PROFESIÓN, NO SE HA DEJADO CEGAR POR LAS LUCES DE HOLLYWOOD. DICAPRIO SIEMPRE HA TENIDO LA CABEZA EN SU SITIO

A sus 41 años, es ya todo un veterano de Hollywood. Ha trabajado con los más célebres directores, desde Martin Scorsese hasta Steven Spielberg, pasando por Clint Eastwood y Quentin Tarantino. Su pasión por la naturaleza le ha llevado a crear la Fundación Leonardo DiCaprio, cuyas iniciativas se centran en proteger a animales en vías de extinción y en la conservación del medio ambiente. Ese amor por la naturaleza ha sido también una de las razones por las que se embarcó en el rodaje de *El renacido*, película con la que ha logrado el Globo de Oro a mejor actor y con la que se postula una vez más para los Oscar. De la mano del director Alejandro G. Iñárritu, DiCaprio pasó nueve meses en las zonas más remotas y frías del Canadá y Argentina, una experiencia que asegura haberlo cambiado profundamente. “Ha sido lo más impresionante que he vivido en un rodaje y creo, sin duda, que el film va a impactar al público”, asegura el actor durante nuestro encuentro en Los Ángeles.

**En esos nueve meses que pasó en el Canadá y en la Patagonia argentina, trabajando a temperaturas bajo cero, ¿hubo algún momento en el que pensó que no iba a ser capaz de seguir?**

Cuando me metí en este proyecto sabía lo que me esperaba. Era un proyecto muy complicado por la logística que conllevaba ensayar y filmar en plena naturaleza y a temperaturas bajo cero. Confieso que fue una experiencia mucho más intensa y profunda de lo que pensaba.

**¿Qué fue lo más difícil para usted?**

Las escenas en las que tengo que meterme en las aguas heladas de un río o dentro de un animal muerto para refugiarme de las bajas temperaturas. O tener que comer hígado de bisonte crudo, cosa que no había hecho en mi vida. Mi reacción se puede ver en la pantalla (risas). Y, sin duda, trabajar a temperaturas bajo cero, sufriendo hipotermia todo el tiempo.

“**EL SONIDO DE LA NATURALEZA QUE MÁS ME HA IMPACTADO OÍR ES EL DE LA CORRIENTE DE UN RÍO Y EL DE LOS ÁRBOLES CUANDO HACE VIENTO**”

**Es un gran amante de la naturaleza y de los deportes de aventura. ¿Qué ha aprendido de la condición humana a través de esta experiencia?**

He aprendido que el espíritu y la voluntad del ser humano, al menos en ese período que se refleja en la película, en el que se jugaban la vida continuamente para sobrevivir, es más fuerte de lo que imaginaba. Hombres como mi personaje, Hugh Glass, eran la personificación de la condición humana. Yo no habría sobrevivido a lo que esos hombres sobrevivieron, y eso que he vivido algunas situaciones peligrosas en mi vida, pero nada comparado con lo que vivieron ellos.

**Durante el rodaje de esta impresionante película seguro que hubo muchos momentos de silencio, pero también mucho ruido con tantas explosiones... ¿Es usted una persona sensible al ruido?**

Cada vez más, debe de ser la edad (risas). Lo curioso de estar en la naturaleza es que tu sentido del oído se agudiza más, quizá por el contraste tan grande que hay entre el silencio absoluto y los ruidos que hace la naturaleza. Algunos son sobrecogedores, bestiales.

**¿Cuál de ellos le atrae más?**

El ruido de la corriente de un río y el de los árboles del bosque cuando hace viento.

**¿Y un momento de silencio?**

Cuando nieva y no hace viento. En ese momento no se oye ni a los pájaros.

**¿Qué importancia tiene el silencio en su vida?**

El silencio es muy importante. Creo que algunos de los grandes pensamientos, ideas y visiones llegan al ser humano en momentos de silencio y aislamiento, cuando no hay voces a tu alrededor, incluso la tuya misma. Para mí el silencio es imperativo con el tipo de vida que llevo, viajando continuamente y rodeado de gente la mayoría de las veces. Yo no me considero un hombre espiritual o meditativo, pero sé que necesito esos momentos de contemplación para conseguir la respuesta correcta a mis dudas y para vaciar mi mente de ruidos innecesarios. ●



**CARMEN HORCAS,  
DE GAES BURRIANA,  
EN ETIOPÍA. JULIO 2015**

“Con la doctora M. Sandoval, se adaptaron 30 audífonos y formamos a personal del hospital para hacer el seguimiento correctamente. Fueron jornadas de trabajo largas, intensas, agotadoras, pero reconfortantes.” ●

**TERESA HERRERO, DE  
GAES VALLADOLID, EN  
GAMBIA. MARZO 2015**

“Tengo grabados en mi memoria muchos momentos de esta colaboración con la Fundación Clarós. Sus caras cambiaban de la noche a la mañana con sólo adaptar un audífono. Esas sonrisas tan increíblemente blancas te cambian la vida, os lo aseguro.” ●

# AUDÍFONOS SOLIDARIOS

DESDE GAES SOLIDARIA QUEREMOS AGRADECER UNA VEZ MÁS LA COLABORACIÓN DE TODOS LOS CLIENTES DE GAES QUE HAN DONADO LOS AUDÍFONOS QUE YA NO UTILIZAN

**G**racias a ellos, y a los audífonos que dona GAES como empresa, podemos contar con el Banco de Audífonos de GAES Solidaria, donde los expertos técnicos voluntarios de GAES-MICROSON los revisan. Aquellos que pueden ser utilizados de nuevo se destinan

a ser donados en su mayoría a niños y niñas de países en vías de desarrollo. Estos pequeños de ningún otro modo podrían adquirir una ayuda auditiva. Tenerla les permite acceder a un futuro mejor, ya que el hecho de tener una discapacidad auditiva les dificulta aún más el acceso a una educación y a la posibilidad de encontrar un medio de vida digno.

Audioprotesistas voluntarios de GAES Solidaria adaptaron estos audífonos en varios proyectos. También a ellos les queremos agradecer su entusiasmo e implicación. ●





**VERÓNICA CARRILLO,  
DE GAES TALAVERA DE LA  
REINA, EN CABO VERDE.  
AGOSTO 2015**

"Nunca se me olvidarán las reacciones de cada uno de ellos, en especial la de una niña de seis años que, nada más ponerle el audífono, saltó de la silla, me agarró de la mano y se puso a cantar, a bailar por la sala sin parar... Y cómo su madre al verla así se emocionaba." ●

**LEYRE IBEAS, DE GAES  
BILBAO, EN EL SENEGAL.  
ENERO 2015**

"Con la Fundación Clarós, se realizaron 30 adaptaciones de audífonos, y en ningún momento vimos una cara de tristeza o cansancio, sino toda la ilusión de quienes trabajan como un buen equipo por y para los demás." ●



**JUAN MANUEL GONZÁLEZ,  
DE GAES PUERTO DE LA  
CRUZ, EN EL CONGO.  
MARZO 2015**

"Llamaba mucho la atención la gran cantidad de sorderas profundas causadas por la meningitis o por la malaria. Finalmente, la satisfacción de entregar el último aparato y ver el trabajo realizado fue muy gratificante a nivel personal." ●



**CAROLE DUCAS, DE GAES  
TARRAGONA, Y SONIA VIÑA,  
DE GAES SANTIAGO DE  
COMPOSTELA, EN LA INDIA.  
JULIO Y OCTUBRE 2015**

Viajaron con María José Gassó, directora de GAES Solidaria, para colaborar con la Fundación Vicente Ferrer. **Carole:** "Me he sentido muy afortunada por ser elegida para este proyecto, el primero de GAES Solidaria consistente en realizar moldes a medida." **Sonia:** "Resultaba curioso oír las canturrear o empezar a emitir sonidos. Antes de ponerles los audífonos reinaba el silencio en el colegio. La parte más emotiva fue oír las decir nuestros nombres, así como sus caras y gestos de agradecimiento." ●



**JULIA GARVIN, DE GAES  
BARCELONA, EN ETIOPÍA.  
SEPTIEMBRE 2015**

"Tuvimos pacientes de todas las edades y de diferentes lugares. Algunos de ellos caminaban horas para poder asistir a la cita con la Fundación Clarós. Me sorprendió la cantidad de pérdidas unilaterales y lo más duro: muchos niños con pérdidas profundas congénitas, algunos de ellos con restos auditivos y sin posibilidad de adaptación." ●

**LUCÍA MORA, DE GAES MADRID, Y RUBÉN PUERTAS,  
DE GAES SALAMANCA, EN MARRUECOS. ABRIL 2015**

Ambos estuvieron colaborando en el proyecto "Volver a oír, volver a vivir" paralelo a la carrera ciclista GAES Titan Desert.

**Rubén:** "Ha sido intenso, bello y vital. He tenido la suerte, además, de compartirlo con un equipo de Titan Solidario. Ha sido un auténtico placer poder trabajar a su lado, codo con codo, por encima de los 40 °C, para ayudar a todas esas personas."

**Lucía:** "Este año me vuelvo con un sentimiento muy bueno, y es el del trabajo bien hecho y el sentir que este proyecto está ayudando de verdad a que tanto niños como adultos tengan una vida un poquito mejor." ●





# LA FAMILIA SIEMENS BINAX™ CRECE



El nuevo Motion binax™  
viene totalmente equipado,  
con un diseño elegante y discreto.

OBTENER UNA EXPERIENCIA AUDITIVA BINAURAL ÓPTIMA, INCLUSO MEJOR QUE LA AUDICIÓN NORMAL EN SITUACIONES AUDITIVAS DIFÍCILES, YA ES POSIBLE CON LA GAMA DE AYUDAS AUDITIVAS SIEMENS BINAX™

**D**esde su lanzamiento, la familia binax™ ha ido creciendo para satisfacer las necesidades de cada vez más usuarios. Insio y Motion son sus nuevos audífonos de confianza.

## INSIO BINAX™

Pequeños en tamaño y grandes en prestaciones: algunos modelos Insio son tan pequeños que casi desaparecen una vez insertados en el oído. Todo ello, sin renunciar a las prestaciones más avanzadas para proporcionarle una calidad sonora excepcional.



## Mayor discreción, práctico control.

Todos los modelos Insio, incluso los más pequeños, se pueden controlar a distancia a través de su *smartphone*. La aplicación touchControl convierte el teléfono en un discreto centro de control para sus programas auditivos, control de volumen y de graves y agudos. Todo lo que necesita hacer es descargarse la aplicación, sin necesidad de utilizar ningún otro dispositivo adicional.

**Discriminación del habla más fácil y clara.** La forma natural de nuestros

**LOS AUDÍFONOS  
BINAX™ CUENTAN CON  
PRESTACIONES PARA  
AYUDAR A REDUCIR LOS  
EFECTOS DEL TINNITUS  
Y RECUPERAR LA  
TRANQUILIDAD**

oídos nos permite oír claramente al suprimir el sonido que procede de atrás. La direccionalidad binaural OneMic de Insio mejora este efecto para que pueda disfrutar de sus conversaciones, incluso en ambientes exigentes con mucho ruido.

**MOTION BINAX™**

Es la nueva una familia de retroauriculares de Siemens. Los nuevos Motion son muy robustos y cuentan con calificación IP67, lo que significa una gran resistencia a la humedad, la transpiración y la suciedad.

**Hechos para desaparecer.** No importa lo que su día le tenga reservado, usted no quiere estar pensando en sus audífonos constantemente. Y no necesita hacerlo: todos los modelos Motion están equipados y ofrecen una solución perfecta para casi todas las necesidades auditivas. El Motion SX cuenta con un elegante tamaño, que queda totalmente escondido detrás del oído. Y el Motion PX puede ofrecerle un gran nivel de amplificación. Esto lo convierte en la solución perfecta incluso para usuarios con pérdida auditiva severa.

**VENTAJAS DE BINAX™**

Con binax™, obtendrá **una audición más precisa que nunca**. Podrá sumergirse en las conversaciones sin pensarlo dos veces, incluso si hay mucho ruido a su alrededor. Los micrófonos direccionales le ayudan a disfrutar de una experiencia auditiva binaural excepcional: podrá enfocar directamente al habla que viene desde delante, desde atrás o de un lado. Las características automáticas de binax™ se ajustan a su ambiente incluso en situaciones de audición difíciles. Además, conseguirá una **audición**

**completamente personalizada.** Si bien sus instrumentos auditivos se ajustan a sus ambientes auditivos de manera automática, la aplicación easyTek™ le permite ajustarlos manualmente para adaptarse a su situación auditiva individual. Si se encuentra en un restaurante muy concurrido, podrá concentrarse en la conversación en su mesa –y no en la persona que está detrás de usted– suprimiendo de manera discreta el ruido no deseado con el configurador especial de la aplicación de su *smartphone*.

La tecnología binax™ es también **una de las mejores soluciones contra el tinnitus**. El tinnitus puede ser muy molesto, especialmente en ambientes silenciosos. Afortunadamente, las terapias contra el tinnitus pueden proporcionar un gran alivio y ayudarlo a recuperar la calma. Los audífonos binax™ cuentan con prestaciones para emitir una señal personalizada para terapia TRT, que le ayudará a reducir los efectos del tinnitus para recuperar la tranquilidad.

El transmisor de audio easyTek™ **conecta de forma inalámbrica** sus audífonos a casi todos los dispositivos con Bluetooth. De esta manera, recibirá, directamente en sus audífonos y con **gran nitidez**, el sonido procedente de su teléfono, mp3 o televisor. También puede usar su *smartphone* como mando a distancia para ajustes discretos del programa auditivo y el volumen, con la máxima discreción. De este modo, puede ajustar el programa de sus audífonos mientras aparenta estar escribiendo un mensaje de texto.

Los audífonos binax™ **pueden controlarse de forma remota** a través de su *smartphone*. La aplicación touchControl convierte su teléfono en un **discreto mando** para controlar los programas auditivos, el volumen y el control de graves y agudos de sus audífonos. Todo lo que necesita hacer es bajar la aplicación, sin necesidad de añadir otro dispositivo adicional. ●

## **GAES SERENA Y SIEMENS BINAX™: ALIADOS CONTRA EL TINNITUS**

**SEGÚN LA OMS**, el 8% de la población mundial convive a diario con los acúfenos y sus molestos zumbidos o pitidos, que acaban ocasionando trastornos como insomnio, ansiedad o pérdida de equilibrio. Con objeto de divulgar los beneficios de la terapia GAES Serena contra el tinnitus, GAES ha realizado recientemente varios actos y simposios dirigidos a médicos y especialistas. Y ha contado con un protagonista de excepción: el doctor Pawel Jastreboff, una referencia internacional en el tratamiento del tinnitus, que lleva aplicando su terapia desde hace ya 25 años con un 85% de efectividad (en un plazo de entre 9 y 18 meses, los afectados recuperan la calidad de vida perdida).

La terapia GAES Serena, basada en la terapia TRT, no trata de enmascarar o camuflar los pitidos o zumbidos de los acúfenos, sino que se centra en la habituación. El objetivo es que el paciente se acostumbre a ese sonido hasta que deje de ser consciente de oírlo. Pawel Jastreboff destaca que, con esta terapia, "el cerebro puede enseñar al sistema nervioso central a que deje de procesar esos pitidos como un sonido importante y pase así a un nivel subconsciente". Insiste también en la importancia de someterse a revisiones periódicas, pues "detectar el tinnitus en una fase inicial es clave y hace que se incremente la tasa de éxito en un alto porcentaje. No hacerlo puede provocar que el pitido se vuelva crónico". ●





# MÁS DE 4.000 NIÑOS HAN VISITADO LA FÁBRICA DE GAES

GAES OFRECE DESDE 2011 VISITAS GUIADAS A SU FÁBRICA A ESCOLARES DE PRIMER Y SEGUNDO CICLO DE PRIMARIA, PARA QUE DESDE PEQUEÑOS TOMEN CONCIENCIA DE LA IMPORTANCIA DE CUIDAR SU SALUD AUDITIVA

Conocer el funcionamiento del sistema auditivo y ver cómo se produce y se corrige la pérdida de audición ayuda a entender la importancia que este sentido tiene en nuestra calidad de vida, y es la mejor manera de prevenirla. De ahí que GAES haya apostado por concienciar a los más pequeños sobre los buenos hábitos que deben adoptar. Desde 2011 han pasado por nuestras instalaciones 160 colegios y más de 4.000

niños, que han aprendido aspectos sobre el sentido del oído y los audífonos de una manera dinámica y lúdica. En primer lugar, los niños y niñas visitan el Museo GAES, lo que les permite acercarse a la evolución de las soluciones auditivas. Luego, en nuestra fábrica, observan cómo toman forma los audífonos, descubren sus componentes a través del microscopio y preguntan a nuestros especialistas todo aquello que les sorprende.

La visita incluye también una charla sobre audición, prevención y concienciación sobre la pérdida auditiva. Y para finalizar, los pequeños ponen en práctica lo que han visto en un taller donde elaboran sus propios audífonos... con plastilina.

La visita a GAES es gratuita. Los colegios interesados sólo tienen que contactar con el Centro de Relaciones Institucionales de GAES (933 005 800) o acudir a la sede de la calle Pere IV, 160 de Barcelona.

GAES también ofrece visitas a entidades de personas mayores y también a cualquier cliente que quiera ver cómo se ha fabricado su propio audífono. ●





## ANSELMO CONESA

**CARRETIILLERO, VALL D'UIXÓ**

### “DESCUBRIR, QUE PODÍA VOLVER A OÍR FUE COMO EMPEZAR A TENER VIDA”

EMPEZÓ A NOTAR QUE PERDÍA AUDICIÓN A LOS 21 AÑOS, PERO SE AUTODEFINIE COMO UNA PERSONA A LA QUE LE GUSTA ENCARAR LOS PROBLEMAS Y SUPO ADAPTARSE. HOY, CON 60, CUENTA CON UN HISTORIAL DEPORTIVO QUE INCLUYE UN CAMPEONATO DE ESPAÑA Y OTRO DE EUROPA DE CICLISMO PARA SORDOS

**A**nselmo Conesa piensa que “es importantísimo vivir con normalidad”. Por esa razón, “cuando me piden consejo, siempre recomiendo que se pongan audífono”. No es raro que le pregunten, aunque ya está acostumbrado. “Desde siempre otras personas con problemas de oído me venían a preguntar. Me veían tan joven...”. Anselmo empezó a notar que oía menos cuando tenía 21 años. “Tengo los nervios auditivos y los dos tímpanos afectados. Los médicos me dijeron que se debía

a una medicación muy fuerte que me dieron de pequeño para combatir una bronconeumonía”, explica. En aquel entonces le ofrecieron la posibilidad de pasar por el quirófano, pero lo descartó. “No me interesaba pagar tanto dinero para recuperar sólo un 15% y correr el riesgo de quedarme con pitidos en los oídos toda la vida si la operación no salía bien del todo.” Por eso, muy pronto acudió a GAES. “Hubo una época en la que empezó a atraerme más la soledad, cuando el aparato no funcionaba bien lo

pasaba fatal porque no soy una persona que se encierra en sí misma, me gusta relacionarme con la gente y dejar de entender lo que te dicen cuesta aceptarlo”. Por eso se siente muy afortunado, ya que “la familia y los amigos eran muy comprensivos y, si hacía falta, me repetían las cosas dos veces”. Y aún más cuando se puso su primer audífono. “Fue una alegría enorme. Verte tan joven con problemas auditivos y descubrir que puedes volver a oír fue empezar a tener vida.”

#### ESPIRITU DE SUPERACIÓN

Su capacidad de adaptación le ha llevado, incluso, a practicar ciclismo y competir a un alto nivel. “Soy una persona a la que le gusta encarar los problemas y he tenido que adaptarme. Con la bicicleta uso un espejo, aunque si me viene un vehículo por detrás lo noto antes de verlo por el retrovisor. Me fijo en detalles como que el coche de delante o de frente se aparta un poco”. Su tenacidad le ha permitido disfrutar de la bicicleta muchos años y ha llegado a ser campeón de España y de Europa de ciclismo para sordos. Además, con el audífono puede disfrutar plenamente de ese deporte porque “escuchar los pájaros, el campo, el sonido de las ruedas de la bicicleta, del viento... me encanta y con el audífono lo oigo, oigo la vida”. Así que, confiesa, es un cliente muy exigente. “Lo importante es ajustar el audífono lo mejor posible. Quien no oye bien piensa que lo que escucha es lo normal y ya se conforma con oír. Y yo exijo más que eso. Por eso estoy tan contento de la atención que recibo en GAES. Me entienden muy bien siempre y no puedo hablar nada malo de ellos. Les pondría un 10 sobre 10.” ●

**“ESCUCHAR LOS PÁJAROS, EL CAMPO, LAS RUEDAS DE LA BICICLETA, EL VIENTO... ME ENCANTA Y CON EL AUDÍFONO LO OIGO, OIGO LA VIDA”**

# MÁS DE 600 CENTROS AUDITIVOS EN ESPAÑA, PORTUGAL, ANDORRA, CHILE, ARGENTINA, ECUADOR, PANAMÁ Y TURQUÍA

## DELEGACIONES

**ANDALUCÍA** Luis Montoto, 102.  
41018 Sevilla. Tel. 954 980 230

**ASTURIAS Y CASTILLA Y LEÓN**  
Avda. del Mar, 3. 33011 Oviedo.  
Tel. 985 117 889

**CATALUÑA** Pere IV, 160.  
08005 Barcelona. Tel. 933 005 800

**CENTRO** Narváez, 38.  
28009 Madrid. Tel. 917 810 152

**VALENCIA** Játiva, 21, 2.º.  
46002 Valencia. Tel. 963 531 990

**ALICANTE** Asturias, 2 (plaza de la Viña).  
03007 Alicante. Tel. 965 106 340 / 104 970

**GALICIA** Avda. Fernández Latorre, 118.  
15006 A Coruña. Tel. 981 168 640

**NORTE Y ARAGÓN** Lacarra de Miguel  
(ant. General Sueiro), 18-20.  
50008 Zaragoza. Tel. 976 468 480

**CANARIAS** León Tolstoi, 25.  
35010 Las Palmas. Tel. 928 472 393

**PORTUGAL** Avda. Boavista, 1203, 1.º sala 106.  
4100-130 Porto. Tel. 226 00 00 17 / 026 00 00 20

**ANDORRA** Avda. Carlemany, 73. Escaldes-Engordany.  
Tel. +376 80 35 10

**ARGENTINA** Alsina, 976. Capital Federal. Tel. (011) 4342-9565

**CHILE** Antonio Bellet, 444, piso 3. Providencia.  
Santiago de Chile. Tel. +562 2636 0407

**ECUADOR** Avda. 6 de Diciembre, 34-155 e Irlanda. Quito.  
Tel. +593 2 2246032

**PANAMÁ** C. 53 PH Royal Center, PB local 14. Panamá (ciudad).  
Tel. +507 388-9080

**TURQUÍA GAES KADIKÖY** Söğütlüçes, me  
Cad. No: 90 - KADIKÖY Estambul. 0 216 550 74 91

**TELÉFONO DE ATENCIÓN  
AL PÚBLICO:**

**902 393 940**

### Gente GAES

Pere IV, 160. 08005 Barcelona (España)

Tel. +34 933 005 800

E-mail: [info@gaes.es](mailto:info@gaes.es)

[www.gaes.es](http://www.gaes.es)

### SÍGUENOS EN:



[www.facebook.com/  
GAESCentrosAuditivos](http://www.facebook.com/GAESCentrosAuditivos)



[www.twitter.com/gaes](http://www.twitter.com/gaes)



[www.youtube.com/  
gaestv](http://www.youtube.com/gaestv)



[www.viviendoelsonido.com](http://www.viviendoelsonido.com)  
Tu comunidad de salud auditiva

 **GAES**  
Centros Auditivos

